

Scenariusz zajęcia uwzględniający ćwiczenia rozwijające wyobraźnię twórczą dzieci.

Grupa wiekowa – 6 – latki

Prowadząca - Bożena Jędrzejowska – Miejskie Przedszkole nr 35 Płock

Temat – Zabawy w krainie deszczu.

Cel ogólny – Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych.

- Rozwijanie twórczej postawy dziecka, jego inicjatywy i ekspresji słowno – ruchowej.

Cele szczegółowe – poznają zjawisko krążenia wody w przyrodzie,

- wyrabiają umiejętność współdziałania w zespole,
- rozwijają umiejętność abstrahowania poprzez określanie cech deszczu,
- wyrażają swoje odczucia w tańcu,
- układają zagadki o tematyce deszczowej,
- szukają odpowiedzi na pytanie „Co by było, gdyby deszcz był kolorowy?”

Metody – słowna – opowiadanie, rozmowa,

- oglądowa – pokaz,
- czynna – zadań do wykonania,
- pracy twórczej,
- pedagogika zabawy.

Forma pracy – z całą grupą.

Przebieg zajęć:

1. Do Sali wchodzi nauczycielka przebrana za „Deszczową wróżkę”, śpiewając piosenkę na powitanie:

Wszyscy są, witam was
Powitania już czas,
Jestem ja, jesteś ty
Raz dwa trzy.

2. Zabawa z pedagogiki zabawy „Spotkania” – dzieci poruszają się po Sali w rytm muzyki. Na przerwę, machając ręką witają się ze sobą dzieci:
 - których imię zaczyna się na głoskę „M”,
 - które lubią, gdy świeci słońce,

- Które lubią, gdy pada deszcz ...

3. Deszczowa wróżka zamienia wszystkie dzieci w krople deszczu i zaprasza je do swojej krainy.
Aby wejść do krainy deszczu, każde dziecko odrywa od parasola wróżki emblemat w kształcie kropli (krople są w 4 kolorach: żółty, czerwony, niebieski, zielony) i przykleja do bluzki.
4. Dzieci siadają w kole. Deszczowa wróżka pyta, czy wiedzą skąd się bierze deszcz? Następnie rozkłada na dywanie obrazki ilustrujące treść opowiadania Heleny Bechlerowej „Jedna srebrna kropla”, które nie są ułożone według kolejności.
5. Dzieci słuchają opowiadania czytanego przez nauczyciela.
6. Po zakończeniu opowiadania podchodzą do stolików oznaczonych takim kolorem, jak emblemat przyklejony do bluzki. W kopercie znajdują się małe obrazki ilustrujące treść opowiadania.
Zadaniem grup jest ułożenie obrazków tak, jak kolejno zmieniła się kropla w opowiadaniu.
7. Wspólne ułożenie dużych obrazków na tablicy – wyjaśnienie zjawiska krążenia wody w przyrodzie. Przeprowadzenie doświadczenia na skraplanie wody.
8. Zabawa przy muzyce (Fryderyk Chopin „Preludium deszczowe”) pt. „Taniec kropli deszczu” – dzieci wyobrażają sobie, że są kroplami deszczu i swoje odczucia wyrażają w tańcu.

Dzieci siadają w kole, wróżka pyta:
- co czułeś będąc kroplą deszczu?

9. Lista atrybutów – deszcz jest ... (jaki?) – dzieci podają różne propozycje i pomysły.
10. Naśladowanie odgłosów padającego deszczu – wróżka mówi krótki wiersz zachęcając dzieci do naśladowania odgłosów deszczu według własnych wyobrażeń, odczuć i pomysłów.

Pada deszczyk, pada deszczyk
I po szybie tak szeleści ...

11. „Deszczowa zagaduj – zgadula” – praca w grupach (dwa zadania ukryte w kopertach):

- ułożenie zagadki o tematyce deszczowej,
- powiedzenie zadania „pada deszcz”: wesoło, smutno i z płaczem.

12. Technika twórczego myślenia „Co by było, gdyby deszcz był kolorowy?”

13. Zabawa na zakończenie.

Dzieci wracają z deszczowej krainy maszerując w kole. Nauczycielka podaje kolejno impulsy – wyobraźcie sobie, że:

- idziemy po rzadkim błocie,
- idziemy pod wiatr, który bardzo mocno wieje,
- idziemy przez podwórko, gdzie są kałuże po deszczu,
- idziemy normalnym krokiem.